

Pan American Art Projects

www.panamericanart.com

CUNDO BERMUDEZ

1914-2008

Born Havana, Cuba

Died Miami, Florida

EDUCATION

1934

University of Havana, Havana, Cuba

1930

San Alejandro Academy, Havana, Cuba

1926

Institute of Havana, Havana, Cuba

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2017

The Art of Cundo Bermudez. Harn Museum of Art, University of Florida, Gainesville, Florida.

1994

An Homage to Cundo Bermúdez. Sotheby's and Merrill Lynch International, Miami, Florida.

1991

Cundo Bermúdez. Obras Recientes. Exposición Homenaje. Galería Durban, Caracas, Venezuela

1987

Cundo Bermúdez. Un Homenaje. Museo Cubano de Arte y Cultura, Miami, Florida, U.S.A.

1979

Museum of Modern Art of Latin America, Washington D.C..

1974

Cundo Bermúdez Painting/Alfredo Lozano Sculptures. Bacardí Art Gallery, Miami, Florida.

1957

Exposición de Cundo Bermúdez. Instituto de Arte Contemporáneo, Lima, Perú.

1946

Palacio de Bellas Artes, Mexico

Palacio de Bellas Artes de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.

1942

Cundo Bermúdez. Gouaches y Acuarelas, Lyceum, Havana, Cuba.

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

1996

Cuba Siglo XX. Modernidad y Sincretismo. Centro Atlantico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria; Fundació La Caixa, Palma de Majorca; Centre d' Art Santa Monica, Generalitat de Catalunya, Barcelona, Spain.

1994

Cuban Artists: Expressions in Graphics. Jadite Galleries, New York City.

Orígenes. Revista de Arte y Literatura. Las flechas de su propia estela. Galería Latinoamericana, Casa de las Américas, Havana, Cuba.

1993

Cuban Artists of the Twentieth Century. Museum of Art, Fort Lauderdale, Florida.

1992

*Wifredo Lam and his Contemporaries 1938 1952.*The Studio Museum in Harlem, New York.

1991

Art Miami '91. International Art Exposition.Miami Beach Convention Center, Miami, Florida.

1990

Figuración Fabulación: 75 Años de Pintura en América Latina, 1914-1989. Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela.

1988

Cintas Fellows Revisited: A decade after. Main Library, Metro Dade Cultural Center, Miami, Florida.

1987

*Outside Cuba/Fuera de Cuba.*Traveling exhibition.Office of Hispanic Arts and Research Institute for Cuban Studies.

*Recent Developments in Latin American Drawing.*The Art Institute of Chicago, Chicago, Illinois.

Latin American Treasures from Miami's Private Collections. Center for the Fine Arts, Miami, Florida.

1983

*2nd Latin American Exhibition.*De Armas Gallery, Miami, Florida.

1982

Obra Puertorriqueña de Artistas Cubanos. Homenaje de la Unión de Cubanos en el Exilio (UCE) al Pueblo de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico.

1981

*Contemporary Cuban Painting.*Moss Gallery, San Francisco, California.

1980

Il Bienal Iberoamericana de Arte Domecq. Museo de Arte Alvar Carrillo Gil, Mexico City, Mexico.

Two Centuries of Cuban Art: 1759 1959. John and Mable Ringling Museum of Art, Sarasota, Florida./Museum of Arts and Sciences, Daytona Beach, Florida.

1979

Arte figurativo en América Latina. Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela.

1978

Contemporary Latin American Art: The Esso Collection of the Lowe Art Museum and Latin American Artists of the Southeastern U.S. Lowe Art Museum, University of Miami, Coral Gables, Florida.

Hispanic-American Artists of the United States: Argentina, Bolivia, Chile, Cuba y Uruguay. Museum of Modern Art of Latin America, Washington, D.C., U.S.A.

1977

Los dioses como los vemos. Museo de Ciencias de Caracas, Caracas, Venezuela.

First Exhibit of Cintas Fellows. Miami-Dade Public Library/ Continental Bank of Miami/Miami-Dade Community College, Miami, Florida.

1976

*Contemporary Printmakers of the Americas .*OAS Headquarters, Washington, D.C.

*Exhibit of Modern Painting by Cuban Artists.*Museo Cubano de Arte y Cultura, Miami, Florida.

1974

*Art of the Americas in Washington Private Collections.*Tribute to the Arts of the Americas.OAS Headquarters, Washington, D.C.

*Museum of Modern Art of Latin America.Selections from the Permanent Collection.*Museum of Modern Art of Latin America, Washington, D.C.

1973

*4th Annual Exhibition GALA.Grupo de ArtistasLatinoamericanos.*Bacardí Art Gallery, Miami, Florida.

*Tribute toPicasso .*OAS Headquarters, Washington, D.C., U.S.A.

1972

Segunda Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano. Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, Puerto Rico.

1963

1913- 1963 Cincuentenario del Museo Nacional. Museo Nacional de Bellas Artes, Havana, Cuba.

1961

Exposición de Pintura, Grabado y Cerámica. Primer Congreso Nacional de Escritores y Artistas Cubanos. Museo Nacional de Bellas Artes, Havana, Cuba.

1960

Pintura Contemporánea Cubana. Casa de las Americas, Havana, Cuba. Traveling exhibition.

1959

Contemporary Drawings from Latin America. Pan American Union, Washington, D.C.

Exposición Pintura Contemporánea Cubana. Universidad de Santo Tomás de Villanueva, Havana, Cuba.

5a. Bienal de São Paulo. Parque Ibirapuera, São Paulo, Brazil.

Salón Anual 1959. Pintura, Escultura y Grabado. Museo Nacional de Bellas Artes, Havana, Cuba.

1957

IV Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo. Parque Ibirapuera, São Paulo, Brazil.

1956

Gulf Caribbean Art Exhibition. The Museum of Fine Arts of Houston, Texas/The Dallas Museum of Fine Arts, Texas/The Institute of Contemporary Art, Boston, Massachusetts/The Munson Williams-Proctor Institute, Utica, New York/ The Carnegie Institute, Pittsburgh, Pennsylvania/The Colorado Springs Fine Art Center, Colorado.*El Paisaje en la Pintura Moderna Cubana.* Lyceum, Havana, Cuba.

1955

II Festival Universitario de Arte. Exposición Plástica Cubana Contemporánea. Escuela de Derecho. Universidad de La Habana, Havana, Cuba.

Sala Permanente de Artes Plásticas de Cuba. Museo Nacional de Bellas Artes, Havana, Cuba.

1954

Plástica Cubana Contemporánea. Homenaje a José Martí. Lyceum, Havana, Cuba.

Primer Festival Universitario de Arte. Universidad de La Habana, Havana, Cuba.

1953

II Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano. Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, Puerto Rico.

II Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo. Parque Ibirapuera, São Paulo, Brazil.

1952

XXVI Biennale di Venezia, Venice, Italy.

7 Cuban Painters. Pan American Union, Washington, D.C./ Boston Contemporary Art Institute, Boston, Massachusetts. J.B.

Speed Museum of Art, Louisville, Kentucky. *White Gallery,* Washington, D.C., U.S.A. *National Gallery of Ottawa,* Ottawa, Canada.

1951

I São Paulo Art Biennial, Sao Paulo, Brazil.

Art Cubain Contemporain. Musée National d'Art Moderne, Paris, France.

Lateinamerikanische Kunst der Gegenwart. Stuttgart /Munich/Nuremberg/Mannheim/Heidelberg/. Frankfurt am Main/ Kassel/Essen, Germany

1950

Pinturas. Cundo Bermúdez, Amelia Peláez and Martínez Pedro. Lyceum, Havana, Cuba.

24 Artistas Cubanos ante la UNESCO. Lyceum, Havana, Cuba.

1949

Pintura. Escultura. APEC. Lyceum, Havana, Cuba. *7 Kubanska Malare . Liljevalchs Konsthall,* Stockholm, Sweden.

1948

Exposición Panamericana de Pintura Moderna. Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela.

1946

III Exposición Nacional de Pintura y Escultura. Salón de los Pasos Perdidos, Capitolio Nacional, Havana, Cuba.

Exposición de Pintura Cubana Moderna. Palacio de Bellas Artes, Mexico City, Mexico.

11 Pintores Cubanos. Museo de Bellas Artes, La Plata/. Salones Nacionales de Exposición, Buenos Aires, Argentina.

Cuban Modern Paintings in Washington Collections. Panamerican Union, Washington, D.C.

1945

6ème Exposition du Centre d'Art. Les Peintres Modernes Cubains. Centre d'Art, Port au Prince, HAITI.*

Colección de Pinturas de la Legación de Cuba en Moscú. Moscow, Russia.

Lo Inmóvil. Lyceum, Havana, Cuba.

Exposición de Pintura Cubana Moderna. Academia Nacional de Bellas Artes, Guatemala City, Guatemala.

1944

Cuban Painting Exhibition at the Museum of Modern Art (MOMA), New York City.

1943

Una Exposición de Pintura y Escultura Modernas Cubanas. Institución Hispano Cubana de Cultura, Havana, Cuba.

1942

Some Contemporary Painters. Lyceum, Havana, Cuba.

1941

Exposición de Arte Cubano Contemporáneo. Salón de los Pasos Perdidos. Capitolio Nacional, Havana, Cuba.

1940

300 Años de Arte en Cuba; exhibición de obras representativas del movimiento artístico en Cuba desde sus inicios hasta nuestros días. Universidad de La Habana, Havana, Cuba.

1938

II National Exhibition of Paintings and Sculptures at the Castillo de la Fuerza, Old Havana, Cuba.

1937

Exposición de Pintura Cubana Actual. Lyceum, Havana, Cuba.

Primera Exposición de Pintura y Escultura al Aire Libre. Parque Albear, Havana, Cuba.

Primera Exposición de Arte Moderno. Pintura y Escultura. Salones del Centro de Dependientes, Havana, Cuba.

AWARDS

1973

Cintas Foundation Fellowship, New York, U.S.A.

1956

Acquisition Award. Gulf Caribbean Art Exhibition, The Museum of Fine Arts of Houston, Houston, Texas, U.S.A.

Honorable Mention. Segunda Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano, Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, PUERTO RICO.

Award "Homage to Picasso," Organization of American States (OAS), Washington, D.C., U.S.A.

PRINCIPAL WORK IN PUBLIC PLACES

1984

Mural

Ceramic mural: 88 x 88 m; gardens of OAS General Secretariat building, Washington, D.C., U.S.A.

SELECTED COLLECTIONS

Lowe Art Museum, University of Miami, Coral Gables, Florida, U.S.A.

Metropolitan Museum and Art Center, Coral Gables, Florida, U.S.A.

Museo de Bellas Artes de Caracas, Caracas, VENEZUELA.

Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, CUBA.

Museo Histórico "La Periquera," Holguín, CUBA.

Museum of Arts and Sciences, Daytona Beach, Florida, U.S.A.

Museum of Modern Art, New York, U.S.A.

Museum of Modern Art of Latin America, Washington, D.C., U.S.A.